

**CORPORACION ARTISTICA TEATRO  
CONQUISTADORES DE LA CULTURA**

**- TECOC-**

*Estados Financieros*

*Al 31 de diciembre de 2024*



## **CORPORACION ARTISTICA TECOC**

### Contenido

1. CERTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE LEGAL Y EL CONTADOR.....	3
2. ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA .....	4
3. ESTADO DE RESULTADOS .....	5
4. POLÍTICAS CONTABLES .....	6
5. NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS.....	10
5.1. <i>NOTA 3. Efectivo y equivalentes al efectivo .....</i>	10
5.2. <i>NOTA 4. Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar .....</i>	10
5.3. <i>NOTA 5. Propiedades, planta y equipo.....</i>	10
5.4. <i>NOTA 6. Otros Activos y Activos Intangibles.....</i>	11
5.5. <i>NOTA 7 y 8. Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar</i> 11	
5.6. <i>NOTA 9. Capital social .....</i>	11
5.7. <i>Ingresos de actividades ordinarias .....</i>	12
5.8. <i>Costos por actividades ordinarias .....</i>	12
5.9. <i>Otros ingresos.....</i>	12
5.10. <i>Gastos de venta .....</i>	12
5.11. <i>Gastos de administración .....</i>	13
5.12. <i>Otros gastos .....</i>	13
6. APROBACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS.....	13

## 1. CERTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE LEGAL Y EL CONTADOR

### LOS SUSCRITOS REPRESENTANTE LEGAL Y CONTADOR DE LA CORPORACION ARTISTICA TECOC

#### CERTIFICAMOS:

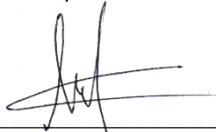
Los suscritos Representante Legal y Contador Público bajo cuya responsabilidad se prepararon los estados financieros, certificamos:

Que, para la emisión del estado de situación financiera al 31 de diciembre de 2024, y del estado de resultado del ejercicio se han preparado de conformidad con el Anexo 3 del Decreto 2420 de 2015 que incorpora el Marco Técnico normativo de Información financiera para las Microempresas y que antes de ser puestos a su disposición y de terceros, hemos verificado previamente las siguientes afirmaciones contenidas en ellos:

Dichas afirmaciones, explícitas e implícitas, son las siguientes:

1. Los activos y pasivos de LA CORPORACION ARTISTICA TECOC, existen en la fecha de corte y las transacciones registradas se han realizado durante el año.
2. Todos los hechos económicos realizados han sido reconocidos.
3. Los activos representan probables beneficios económicos futuros y los pasivos representan probables sacrificios económicos futuros, obtenidos o a cargo LA CORPORACION ARTISTICA TECOC, en la fecha de corte.
4. Todos los elementos han sido reconocidos por importes apropiados.
5. Los hechos económicos han sido correctamente clasificados, descritos y revelados.

Se firma en Bello, a los 7 días del mes de febrero de 2025



LEIDY JOHANA IDÁRRAGA LÓPEZ  
Representante Leal



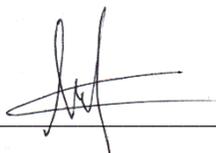
LUCÍA DEL SOCORRO YARCE FLÓREZ  
Contadora TP37700-T

## 2. ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA

### DICIEMBRE 31 DE 2024-2023

(Cifras en pesos)

	NOTA	2024	2023	%
<b>ACTIVO CORRIENTE</b>				
Efectivo y equivalentes de efectivo	3	15.921.789	10.074.006	58,05%
Deudores comerciales y otras CxC	4	90.329.607	74.848.555	20,68%
		106.251.396	84.922.561	25,12%
<b>ACTIVO NO CORRIENTE</b>				
Propiedad planta y equipo	5	22.809.558	20.656.090	10,43%
activos intangibles	6	8.646.362	12.256.647	-29,46%
Otros activos	6	33.563.644	26.215.347	28,03%
		65.019.564	59.128.084	9,96%
<b>TOTAL ACTIVOS</b>		<b>171.270.960</b>	<b>144.050.645</b>	<b>18,90%</b>
<b>PASIVO CORRIENTE</b>				
Obligaciones financieras	7	-19.110.000	-23.684.570	0,00%
Cuentas por pagar	7	-14.683.946	-25.591.661	-42,62%
Obligaciones laborales	8	-12.566.228	-16.370.505	-23,24%
Impuestos por pagar	8	-55.953.000	-23.237.000	140,79%
<b>TOTAL PASIVOS</b>		<b>-102.313.174</b>	<b>-88.883.736</b>	<b>15,11%</b>
<b>PATRIMONIO</b>				
Capital social	9	-21.046.944	-21.046.944	0,00%
Reservas estatutarias	9	-7.971.601	-12.990.353	-38,63%
Excedentes acumulados	10	-18.942.006	-14.448.136	31,10%
Excedentes del período	11	-20.997.235	-6.681.476	214,26%
<b>TOTAL PATRIMONIO</b>		<b>-68.957.786</b>	<b>-55.166.909</b>	<b>25%</b>
<b>TOTAL PASIVOS + PATRIMONIO</b>		<b>-171.270.960</b>	<b>-144.050.645</b>	<b>18,90%</b>



LEIDY JOHANA IDÁRRAGA LÓPEZ  
Representante Leal

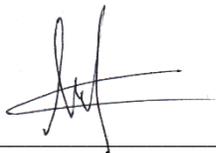


LUCÍA DEL SOCORRO YARCE FLÓREZ  
Contadora TP37700-T

### 3. ESTADO DE RESULTADO INTEGRAL

**A 31 DE DICIEMBRE DE 2024-2023**  
Cifras expresadas en pesos colombianos

	2024	2023
<b>INGRESOS POR ACTIVIDADES ORDINARIAS</b>		
Ingresos de actividades ordinarias	872.194.818	606.030.913
<b>MENOS COSTO DEL SERVICIO</b>		
Costo de ventas y de prestación de servicios	-591.877.701	-369.989.229
<b>RESULTADO BRUTO</b>	<b>280.317.117</b>	<b>236.041.684</b>
<b>GASTOS OPERACIONALES</b>		
Administrativos	-258.973.015	-227.821.758
Ventas	-224.298.196	-205.516.829
Otros gastos de actividades ordinarias	-11.772.191	-10.995.458
<b>RESULTADO OPERACIONAL</b>	<b>21.344.102</b>	<b>8.219.926</b>
Otros ingresos no operacionales	549.133	483.551
Otros egresos no operacionales	-896.000	-2.022.000
<b>RESULTADO INTEGRAL</b>	<b>20.997.235</b>	<b>6.681.476</b>



LEIDY JOHANA IDÁRRAGA LÓPEZ  
Representante Leal



LUCÍA DEL SOCORRO YARCE FLÓREZ  
Contadora TP37700-T

## 4. POLÍTICAS CONTABLES

### 4.1 Información general

La Corporación Artística Teatro Conquistadores de la Cultura – TECOC-, Nit. 890985874-6 y domicilio principal en la ciudad de Bello, Antioquia, Colombia en la Carrera 53ª No 49-09, es una entidad sin ánimo de lucro, constituida mediante documento privado, con personería jurídica No. 34560 del 22 de julio de 1986 de la Gobernación de Antioquia, inscrita en la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia el día 22 de mayo de 1997, en el libro 1º, bajo el No. 2087 y con registro ESAL No. 21-001695-21. Su vigencia es hasta el 31 de diciembre de 2050.

#### Su objeto social es:

1. Trabajar por el fomento, la promoción, la producción y el desarrollo de las artes en nuestro país, principalmente en el área del teatro, como un aporte a la construcción de una identidad cultural propia y universal.
2. Diseñar y desarrollar programas educativos, investigativos y formativos, que involucren el arte, en especial el teatro, como elemento esencial en la construcción de una pedagogía social, y que aporten al desarrollo cultural de nuestra nación.
3. Estimular el desarrollo cultural de nuestras comunidades, mediante estrategias y ejecución de programas de interés social, mediante acciones de creación, producción, conservación, protección, innovación, transformación, formación, investigación, estímulo, apoyo, fomento, comunicación, promoción, difusión, divulgación y proyección, de bienes, productos o servicios culturales, tangibles o intangibles, en temas como: artes, artesanías, ecología, ciencias y tecnología, pedagogía, educación, comunicación, lingüística, lectoescritura, arquitectura y urbanismo, convivencia, cultura ciudadana, equidad, socialización, inclusión social, identidad y pertenencia, memoria y patrimonio, folclor, culturas populares, promoción infantil y juvenil, género, diversidad, diálogos interculturales, fomento deportivo y recreativo, industrias de contenido, turismo y demás temas relacionados con el fortalecimiento de la Cultura y las culturas.
4. Diseñar, ejecutar y liderar sus propios procesos, así como administrar recursos propios o ajenos orientados al desarrollo cultural.
5. Promover la formación profesionalización y agremiación de los artistas como agentes fundamentales en el desarrollo cultural de las comunidades.
6. Estimular la creación de organizaciones de diversa índole que, desde diferentes frentes, trabajen por el desarrollo cultural de las comunidades.
7. Realizar la producción, organización y logística de espectáculos artísticos y culturales, principalmente de las artes escénicas.

8. Representar artistas, naturales o jurídicos (management de artistas), y cerrar contratos en su nombre mediante delegación expresa. Esto incluye la distribución de productos musicales y de las artes escénicas a través de diferentes medios físicos, electrónicos, digitales y otros; así como el manejo de prensa y comunicaciones para dichos artistas.

#### **4.2 Bases de preparación**

La Corporación, de conformidad con las disposiciones vigentes emitidas por la Ley 1314 de 2009 reglamentada por el Decreto 2420 de 2015, prepara sus estados financieros, de conformidad con los nuevos marcos técnicos normativos en cumplimiento de Normas de Información Financiera (NIF) al 31 de diciembre de 2013.

La Corporación tiene definido por estatutos efectuar un corte de sus cuentas, preparar y difundir estados financieros de propósito general una vez al año, el 31 de diciembre. La moneda funcional es el peso colombiano.

#### **4.3 Resumen de las políticas contables aplicadas**

A continuación, se detalla un resumen de las políticas contables significativas:

##### **4.3.1 Presentación de estados financieros**

La presentación de los estados financieros de la Corporación, diferencia entre activos corrientes y no corrientes. Los activos y pasivos corrientes son clasificados como tal, cuando se espera que sean realizados o pagados dentro del año siguiente a su reconocimiento, o a lo largo del tiempo del ciclo operativo normal de la Corporación.

##### **4.3.2 Moneda funcional y moneda de presentación**

La moneda funcional y moneda de presentación de los estados financieros es el peso colombiano. Para efectos legales en Colombia los estados financieros deben ser presentados en pesos colombianos.

##### **4.3.3. Efectivo y Equivalentes de efectivo**

Incorpora la existencia de dinero con disponibilidad inmediata, en el transcurso normal de las operaciones de la empresa, y a los depósitos realizados, tanto en cuentas corrientes como de ahorro

##### **4.3.4. Intangibles**

Atendiendo a lo dispuesto en el capítulo II del decreto 2706 de 2012, referente a los conceptos y principios generales, numeral 2.2, "las microempresas podrán utilizar de acuerdo con las circunstancias, bases de medición que estén incluidas en las NIIF plenas o en las NIIF para PYMES".

La corporación optó por utilizar las NIIF plenas para el reconocimiento de sus intangibles.

#### **4.3.5. Reconocimiento de Activos**

- Se reconocerán activos cuando los bienes tangibles o intangibles sean controlados y tengan identificabilidad comercial o de Uso, es decir, cuando un bien puede venderse, transferirse, arrendarse, usarse o darse en explotación (Marco Conceptual y NIC 38, p 12ª y p 69ª), NIIF PYMES 18.1ª y 18.4c.
- Se reconocerá activos cuando en un contrato (verbal o escrito) se entregue un ANTICIPO y la organización no haya recibido el bien o el servicio (NIC 38, p 12b) y NIIF PYMES 18.1(b). En ese caso, el beneficiario del pago tiene un PASIVO y la asociación tiene una cuenta por cobrar – gastos pagados por anticipado- (NIC 1, p 78b), NIIF PYMES 4.2

#### **4.3.6. Propiedades, planta y equipo**

Las partidas de propiedad, planta y equipo son medidas al costo menos depreciación acumulada, y serán contabilizados como tal, cuando se reconozca de manera taxativa de que se obtendrán beneficios económicos futuros.

##### **Medición inicial:**

La Corporación medirá un elemento de propiedades, planta y equipo por su costo en el momento del reconocimiento inicial. El costo incluye gastos que son directamente atribuibles a la adquisición del activo.

##### **Depreciación:**

La depreciación de un activo comenzará cuando esté disponible para su uso, esto es, inmediatamente es adquirido, aunque no esté siendo usado. Se depreciará de forma separada cada parte de un elemento de propiedades, planta y equipo que tenga un costo significativo. El cargo por depreciación de cada periodo se reconocerá en el resultado del periodo.

##### **Método de depreciación**

El método de depreciación que se utilizará es línea recta el método de depreciación aplicado a las Propiedades, Planta y Equipo se revisará regularmente para evaluar si ha tenido un cambio significativo en los resultados económicos y establecer uno nuevo de ser necesario.

**Vidas útiles:**

<b>Activo</b>	<b>Vida útil estimada en años</b>
a) Edificaciones	50 años
b) Maquinaria	20 años
c) Muebles y enseres	10 años
d) Equipo de oficina	8 años
e) Equipo de computo	3 años
f) Equipo de comunicaciones	5 años
g) Vehículos	12 años

Los gastos por reparaciones y mantenimiento se cargan a los resultados del ejercicio en la medida en que se incurren.

**4.3.7 Reconocimiento de ingresos de actividades ordinarias**

Los ingresos, costos y gastos se contabilizan por el sistema de causación.

## 5. NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

### 5.1. NOTA 3. Efectivo y equivalentes al efectivo

El saldo de efectivo y equivalentes de efectivo comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Caja	8.943.867	7.481.255
Cuentas de ahorros	1.130.139	8.440.533
<b>Total</b>	<b>\$ 10.074.006</b>	<b>\$ 15.921.789</b>

Al 31 de diciembre, el efectivo y equivalente de efectivo no presenta garantías u otras restricciones que limiten su disposición y uso.

### 5.2. NOTA 4. Deudores comerciales y otras cuentas por cobrar

El saldo de deudores y otras cuentas por cobrar comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Clientes	37.474.232	\$ 43.314.772
Impuestos por cobrar	2.140.664	2.140.664
Otros deudores	35.233.659	44.874.170
<b>Total</b>	<b>\$ 74.848.555</b>	<b>\$ 90.329.607</b>

### 5.3. NOTA 5. Propiedades, planta y equipo

El valor en libros de las propiedades planta y equipo y por categoría es:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Maquinaria y Equipo	97.692.546	101.327.684
Equipo de oficina	1.035.909	13.499.772
Equipo de computación y comunicación	21.459.222	26.564.840
Depreciación acumulada	109.531.587	-118.582.738
<b>Total</b>	<b>\$ 20.656.090</b>	<b>\$ 22.809.558</b>

#### 5.4 **NOTA 6. Otros Activos y Activos Intangibles**

El saldo de Otros activos comprende:

	<b><u>2023</u></b>	<b><u>2024</u></b>
Mejoras en pppd ajena	12.957.692	8.363.550
Otros cargos diferidos	13.257.655	25.200.094
<b>Total</b>	<b><u>\$ 26.215.347</u></b>	<b><u>\$ 33.563.644</u></b>

Este valor corresponde principalmente a mejoras realizadas al teatro, a la gradería y al aire acondicionado, así como otros proyectos técnicos.

El saldo de intangibles comprende:

	\$ 12.256.647	\$ 8.646.362
Derechos de Autor	\$ 12.256.647	\$ 8.646.362
<b>Total</b>	<b><u>\$ 12.256.647</u></b>	<b><u>\$ 8.646.362</u></b>

#### 5.5 **NOTA 7 y 8. Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar**

El saldo de cuentas por pagar comerciales y otras cuentas por pagar comprende:

	<b><u>2023</u></b>	<b><u>2024</u></b>
Obligaciones financieras	23.684.570	19.110.000
Cuentas por pagar comerciales	25.591.661	14.683.946
Obligaciones laborales	16.370.505	12.566.228
Impuestos por pagar	23.237.000	55.953.000
<b>Total</b>	<b><u>\$ 88.883.736</u></b>	<b><u>\$ 102.313.174</u></b>

#### 5.6 **NOTA 9. Capital social**

Corresponde al patrimonio acumulado desde la fundación de la entidad hasta la fecha, producto de excedentes acumulados y aportes de socios y fundadores. También se registra allí las reservas creadas con la reinversión de excedentes, y los excedentes del período.

	<b><u>2023</u></b>	<b><u>2024</u></b>
Capital social	21.046.944	21.046.944
Reservas estatutarias y legales	12.990.353	7.971.601
Excedentes acumulados	14.448.136	18.942.006
Excedentes del período	6.681.476	20.997.235
<b>Total</b>	<b><u>\$ 55.086.652</u></b>	<b><u>\$ 68.957.786</u></b>

### 5.7 Ingresos de actividades ordinarias

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Actividades de educación	268.954.036	529.617.229
Actividades teatrales, musical y artística	337.076.877	342.577.589
<b>Total</b>	<b>\$ 606.030.913</b>	<b>\$ 872.194.818</b>

### 5.8 Costos por actividades ordinarias

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Actividades de educación	112.149.063	327.400.355
Actividades teatrales, musical y artística	257.840.165	264.477.344
<b>Total</b>	<b>\$ 369.989.228</b>	<b>\$ 591.877.700</b>

### 5.9 Otros ingresos

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Financieros	5.692	2.133
Diversos	477.588	547.000
<b>Total</b>	<b>\$ 483.550</b>	<b>\$ 549.133</b>

### 5.10 Gastos de venta

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<u>2023</u>	<u>2024</u>
Servicios	10.808.784	10.037.478
Diversos	186.674	1.734.712
<b>Total</b>	<b>\$ 10.995.458</b>	<b>\$ 11.772.190</b>

### 5.11 Gastos de administración

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<b>2023</b>	<b>2024</b>
Gastos de personal	120.672.110	91.883.590
Honorarios	16.237.344	36.467.664
Servicios	16.514.900	18.891.950
Depreciaciones	7.513.220	8.451.649
Amortizaciones	2.433.333	11.324.900
Otros Gastos administrativos	42.145.922	57.278.443
<b>Total</b>	<b>\$ 205.516.829</b>	<b>\$ 224.298.196</b>

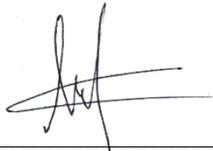
### 5.12 Otros gastos

El saldo de esta cuenta del período al 31 de diciembre de 2023 y 2024 comprende:

	<b>2023</b>	<b>2024</b>
Gastos Financieros	10.710.744	21.063.836
Gastos extraordinarios	598.728	1.838.792
Impuesto de renta y complementarios	2.022.000	896.000
<b>Total</b>	<b>\$ 13.331.472</b>	<b>\$ 23.798.628</b>

## 6. APROBACIÓN DE LOS ESTADOS FINANCIEROS

Los Estados Financieros han sido autorizados para su divulgación por el Representante Legal el 7 de febrero de 2025. Estos estados financieros van a ser puestos a consideración del máximo órgano social, quien puede aprobar o improbar estos Estados Financieros.



LEIDY JOHANA IDÁRRAGA LÓPEZ  
Representante Leal



LUCÍA DEL SOCORRO YARCE FLÓREZ  
Contadora TP37700-T